

アジアの芸能のであい

社会的に困難な場から立ち上がってくる表現。

そこには誰をも包み込む力がある・・・

◆ むすび ◆

<http://musubiproj.exblog.jp>



日本最大の日雇い労働者の寄せ場であるあいりん地区、通称・釜ヶ崎を活動拠点とする、平均年齢 76 歳の男性 8 名からなる紙芝居劇団です。2005 年に結成され、地域の保育園やお年寄りの施設などをはじめ、多種多様なイベントに出張公演してきました。野宿などの厳しい体験を経由した人たちの語りや身振りには深い味わいがあり、歌が入り、お面をつけ、小道具が飛び出したりするユニークなスタイルとあいまって、多くのファンをもっています。2007 年にはイギリス・ロンドン公演、2010 年には東京公演を成功させました。オリジナルを含めてレパートリーは約 10 本。

◆ セマタイ・マリオネット ◆

<http://www.semathai.com/>



ニミット・ピピットクンによって 2004 年に結成されました。小スペースでの公演、小学校等でのワークショップを実施するほか、子どもの問題に焦点をあてたテレビ番組の制作、海外の人形劇団とのコラボレーションなどの活動で、2012 年に social enterprise award を受賞しました。メンバー 12 人の約半分は地域住民で、不登校児童やドラッグ中毒だった若者などが人形劇の作り手、演者として参加し、自信を取り戻している。近年は、コミュニティが経済的に自立／自活していくための新たな社会的企業を生み出している。プラハの国際人形劇フェスティバルに参加し、2008 年と 2009 年には“The Best Original Performance”などを受賞した。

◆ ジャバルテ ◆

<http://www.jobarte.org/board/>



貧困層に対する文化芸術事業である「楽しい文化学校」をはじめとして、文化芸術教育・公演・ワークショップを行ってきました。社会的企業に転身したことをきっかけに、地域に根拠をもつ文化芸術生産者協同組合を目指し、アート活動だけでなく創造的な生活の幅を広げるために、地域住民・子ども・地方自治体と協働した活動を行っています。

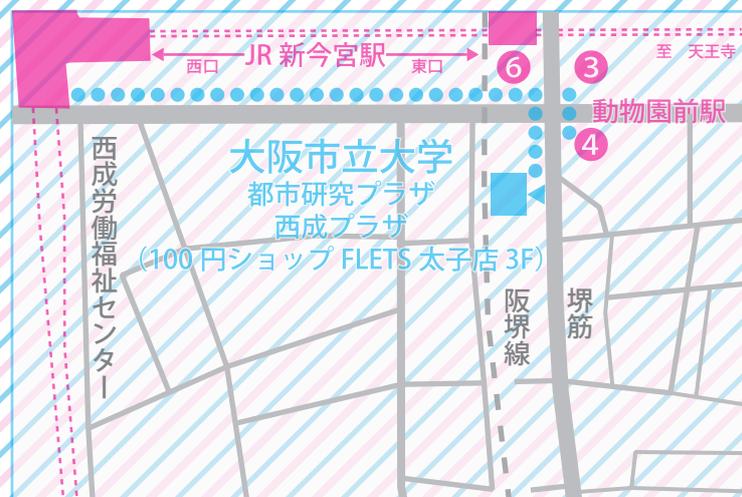
2013

2/3 (sun)

14 時 ~

(13 時 30 分開場)

~ 16 時



会場：都市研究プラザ 西成プラザ (大阪市西成区太子 1-4-3 100円ショップ FLETS 太子店 3F)

出演：むすび (日本・紙芝居劇)、ジャバルテ (韓国・歌)、セマタイ・マリオネット (タイ・人形劇)

参加費：無料 / 当日直接会場にお越しください。予約申し込みはいりません。

共催：大阪市立大学都市研究プラザ、公益財団法人大阪国際交流センター

問合せ先：大阪市立大学都市研究プラザ (担当：野村 TEL.06-6605-2070)