

OCA!

参加アーティスト いっしょに考えアクションする人 大募集

アーティスト、アートマネージャー、教育や福祉、
アートに関連する行政・企業・公益法人・NPO
などの職員、研究者、コミュニティアートに興味
関心のある方に向けて

全国で「アートプロジェクト」が大流行し、コミュニティ
アートということばを耳にするようになりました。けれ
ど、コミュニティアートとはいったい何なのでしょう。
日本ではまだ確立されていない概念ですが、さまざま
な問題を抱える現代社会において関心のもたれている
分野であることは間違いなさそうです。
今回のプログラムは講師とともに、実際に地域のなか
で現場を体験し、ワークショップを運営してゆく手法、
コミュニティにおける場作り、全国・世界各地とのネット
ワーク作りなどを参加するみなさんとともに考え、そ
れぞれの気づきや取り組みを共有するために企画しまし
た。アートが地域や社会とどのように関わることができ
るかをさぐりながら、これらの経験があなたのコミュニ
ティや職場でゆたかなコミュニケーションにつながるこ
と、多様な人々の自立的な社会参加の機会をつくるこ
とをめざします。

こども向けワークショップの現場で学ぶ

西成区のこどもの施設2カ所でアートワークショップを実施。その現
場に参加することによって専門的な知識を持つアーティスト講師の
ファシリテートを学びます。2年目の今季からは、ワークショップの
一部プログラムを実践していくことをめざします。ワークショップ終
了後は講師とともにふりかえりを行います。

□全7回 定員：各回10名 無料

ワークショップは続けての参加を願いますが、1回だけでも参加可能。
すべての集合場所はコロールームです

□講師：岩橋由莉（表現教育）

こどもの施設：山王こどもセンター

2010年 9月10日（金）16:00～19:00

2010年 11月12日（金）16:00～19:00

2011年 1月21日（金）16:00～19:00

2011年 2月25日（金）16:00～19:00

岩橋由莉（表現教育）

ドラマスベシヤリスト、表現教育家。
演劇的手法を用いてコミュニケーションを体験していく「ドラ
マ」をベースに「コミュニケーション・アート」としてプログラムを
独自に開発する。

劇団ひまわりや玉川大学など様々な機関での講師を経て現在
は日本各地で、身体、声などを用いユニークで楽しい五感を使う
ワークショップを展開する。



□講師：北村成美（ダンサー）

こどもの施設：こどもの里

2010年 10月 7日（木）15:30～18:30

2010年 12月12日（日）14:30～17:30

2011年 1月27日（木）15:30～18:30

北村成美（ダンサー）

ダンサー・振付家。通称しげやん。6歳よりバレエをはじめ、20
歳で渡英。ロンドン・ラベン・センターにてコンテンポラリー・ダン
ス・振付を学ぶ。「生きる喜びと痛みを謳歌するたくましいダン
ス」をモットーに、国内外で精力的な活動を展開。第1回TOPIL
AWARDにおいてフランス賞と観客賞、平成15年度大阪舞台
芸術新人賞を受賞。トヨタコログラフィアワード2008、フ
ィナリストに選ばれる。2009年、大分・別府のフェスティバル
「混浴温泉世界」への参加を機に「別府レッグウォーマーズ」を



結成。びわ湖ホールにて小学
生20名による作品「くるみ割
り（風）人形と二十日（くら）い
ねずみの戦争☆キヤール」を
発表。2010年、京都芸術セン
ター「ダンス4オール」出演者
と共に「京都フェブラリース」
を結成。これらご当地ダン
サーズの拠点「稽古場」として
「草津ダンス道場」を開く。

← 変更