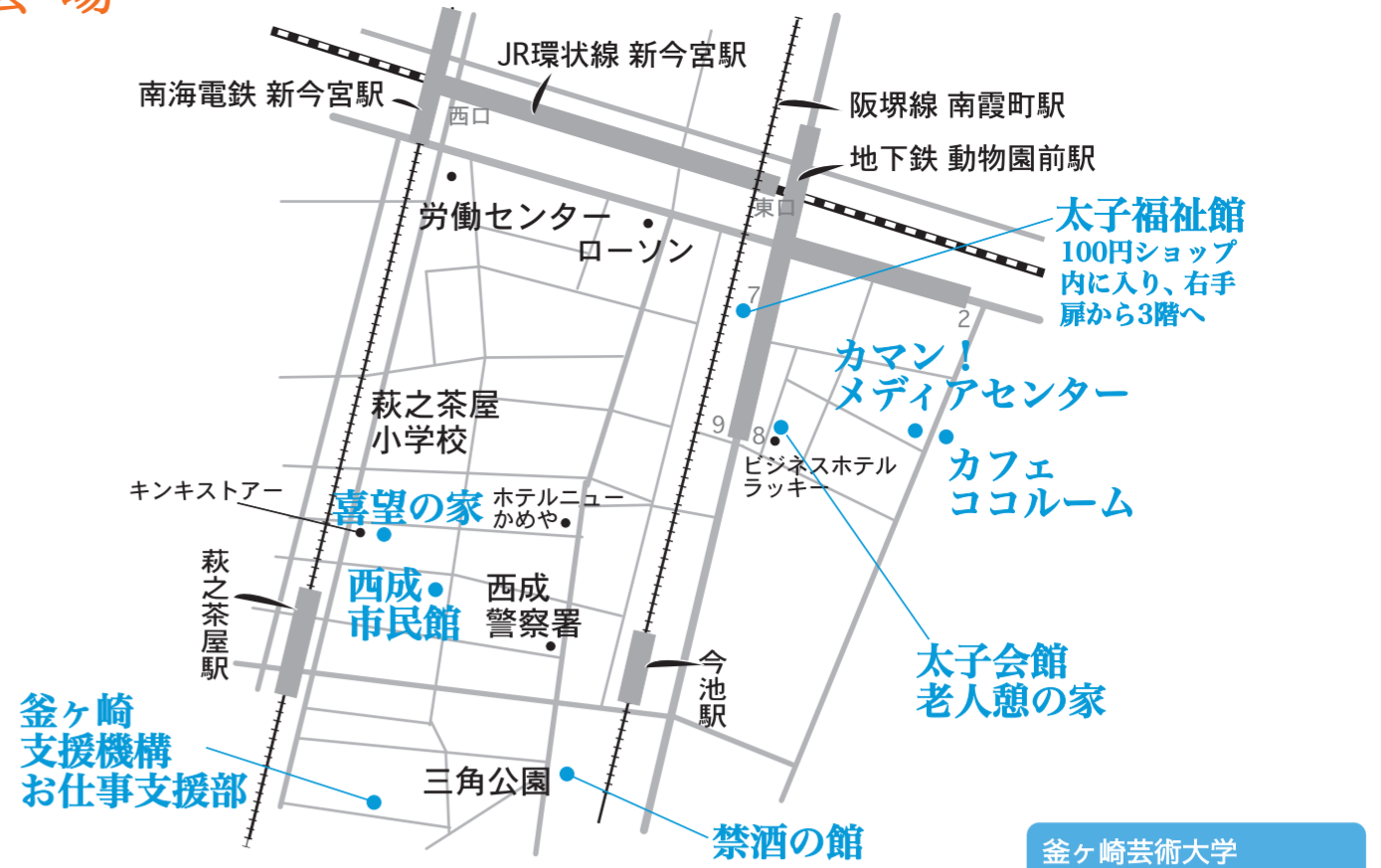


# 釜ヶ崎芸術大学

無料!  
どなたも!  
2014-15

大学があるんなら／巨大学もあっていい／  
反対に微小学もあっていい／微笑学や哄笑  
学や誇大学や無題学や兄弟学や／甘鯛学も  
縁台学もあっていいなら／世間はどこへ行  
ってもダイガクだらけ  
でもこんなアホな語呂合わせから／世間へ  
世界へ宇宙へと打って出るのは／ここ釜大  
だけ／名前に恥じず大きな釜で／色んな問  
題ぐつぐつ煮詰めて／たっぷり美味しい出  
しが取れるはず  
知識も知恵も歌も絵も笑いも涙もごちやま  
ぜの／釜大汗を召し上がれ!

谷川俊太郎「釜大に寄せて」



釜ヶ崎支援機構お仕事支援部 | 大阪市西成区萩之茶屋 3-6-12  
カマン!メディアセンター | 大阪市西成区太子 1-11-6  
希望の家 | 大阪市西成区萩之茶屋 2-8-18  
禁酒の館 | 大阪市西成区太子 3丁目1-8  
太子会館老人憩の家 | 大阪市西成区太子 1-8-12  
太子福祉館 | 大阪市西成区太子 1-4-3 太子中央ビル(100円ショップ) 3階  
西成市民館 | 大阪市西成区萩之茶屋 2-9-1  
西成区民センター | 大阪府大阪市西成区岸里1丁目1-50

釜ヶ崎芸術大学  
継続のための寄付を  
つづけています

三井住友銀行  
天王寺駅前支店 普通  
1585265  
トクティエイリ  
カッドウハウジン  
コエトコトバトココロノヘヤ

## さんか 参加について / と あわ もう こ お問い合わせ・申し込み

無料!  
カンパ歓迎!  
どなたも!  
一度だけでも!

カフェココルーム | 大阪市西成区山王1-15-11  
電話とファックス | 06-6636-1612  
メール | info@cocoroom.org

\*ひとつの授業は約2時間の予定ですが、変更があるかもしれません  
\*できるだけお申し込みください。でも申し込みなしでも参加可能です  
\*続けての参加が嬉しいですが、もちろん一回だけの参加も可能です

主催 | NPO法人こえとことばとこころの部屋 (ココルーム)  
助成 | 全日本結婚相談員協会 助成事業 おおさか創造千島財団 [9/20.21]

大阪大学未来共生イノベーター博士課程プログラム [狂言の授業]、MS & ADゆにぞんスマイルクラブ  
寄付 | MotionGallery.incを通して寄付くださった方々、三井住友銀行ボランティア基金 ほか  
協力 | 大阪大学コミュニケーションデザイン・センター (CSCD)、NPO法人釜ヶ崎支援機構、ひと花センター  
会場協力 | 希望の家、禁酒の館、太子会館老人憩の家、太子福祉館、西成市民館

釜ヶ崎オ！ベラ  
この事業は、平成26年度文化庁「大学を活用した文化芸術推進事業」の助成を受けて大阪市立大学が行う「社会包摂型アートマネジメント・プロフェッショナル育成事業」の一環で実施するものです。釜ヶ崎芸術大学の発表の場でもあります。関連事業はスケジュールに がついています。

主催 | 大阪立大学 後援 | 西成区  
共催 | NPO法人こえとことばとこころの部屋 (ココルーム) 特別協力 | BRITISH COUNCIL  
一般社団法人 大阪市教育振興公社

## 釜ヶ崎芸術大学 講師陣

岩橋由莉 いわはしゆり  
【表現教育実践家】

乳幼児から高齢者までを対象に、その時の場と人の間に生まれるものを感じて表現していく「受信から始まる表現」として独自のプログラム「コミュニケーション・アーツ」を熊野の森から都心のビル街まで日本各地で展開中。  
http://haraiso.com

上田假奈代 うへだかなよ  
【詩人】

1969年生まれ。3歳より詩作、17歳から朗読をはじめ。1992年から多様な人々にむけて詩のワークショップを行う。「こころのたねとして」など、さまざまなワークショップメソッドを開発する。NPO法人ココルーム代表。人に詩を書かせるのが好き。

尾久土正己 おきゅうどまさみ  
【天文学者】

岡山県生まれの大阪育ちで、大学時代は昭和町に下宿し、寺田町の大学へ通う。高校教師、2つの山の中の天文台をハシゴして、2003年から和歌山大学教授。宇宙をいかにして文化にするか、日々楽しいことを考えている。

倉田めば くらためば  
【薬物依存回復支援団体Freedom代表】

1993年、フォトグラファターの仕事をやめ薬物依存回復施設「大阪ダルク」を設立。センター長に。2002年、薬物依存症からの回復を支援する市民団体「Freedom」を多くの賛同者とともに設立。現在は代表。神戸学院大学学際機構客員教授。

小山田徹 こやまだとおる  
【美術家】

美術家。風景収集狂会主催。建築家。大工。現場監督。矢尻収集家。石収集家。洞窟探検家。地図製作家。すべて自称。歩く人。拾う人。京都市立芸術大学教授。

佐藤宏道 さとうひろみち  
【視覚の研究者】

視覚が脳でどのように成立しているか体験的に理解する。そういう仕事を約30年続けてきました。人間は3次元の地球上の世界で生活するために独特の脳の働きを発達させました。最近美術と画家に興味があり、それについてもお話できればと思います。

茂山童司 しげやまどうじ  
【狂言師】

父および祖父二世茂山千之丞に師事。1986年、NOHO (能法) 劇団の「魔法使いの弟子」、「以呂波」で初舞台を踏む。以後、「千歳」、「三番三」、「釣狐」を抜く。近年ではNHK「プレキソ英語」に出演。バイリンガル狂言を行うなど、表現の新天地を開拓している。

ストリートワイズ・オペラ  
【イギリスのアート団体】

オペラや音楽を体験することにより、ホームレスの人々が前向きに社会と関わりを持てるようになれる機会を提供している。2012年にはロンドン五輪に合わせて開催された大規模な文化プログラムの一環として、ロイヤル・オペラ・ハウスで総勢200名の英国内外のホームレスの人々が参加する作品を上演し大きな話題を呼んだ。

澄川小百合 すみかわさゆり  
【縫製作家・衣裳家】

縫い物全般の製作・お直しから、地域のファッションショーのプロデュースまで幅広く活動。舞台衣裳では主にこれまでNadegata Instant Partyやユトリコロリット等の衣裳プランニングと製作、オペラやお芝居などの現場付き衣裳を務める。今回は「釜ヶ崎オ！ベラ」の衣裳をみなさんと考え、作ります。

武田一度 たけだいちど  
【劇団犯罪友の会主宰】

大阪生まれ。劇団結成以来39年野外劇をつくっています。建築用丸太1500本で劇場をつくったり、漁船を飛ばしたり、ろろそく3000本を空中に釣り上げたこともあります。今は少しおとなしく心理劇をやっています。

富田晃彦 とみたあきひこ  
【天文学・天文教育の研究者】

1967年、大阪市生まれ。1996年、京都大学で銀河の研究で博士号。現在、和歌山大学教育学部で、理科の先生をはじめとして、小中高の先生の養成や研修を仕事にしている。同時に、学校外、さらに海外のさまざまな天文教育普及活動に手を出している。

中川真 なかがわしん  
【音楽学者】

大阪にてガムラン合奏団を設立し、ガムランの古典音楽、現代作品制作を通して、世界のガムランコミュニティとの交流を実施する。またサウンドスケープの研究者として『平安京音の宇宙』(平凡社)などで先駆的成果を出す。

中西ちさと なかにしちさと  
【振付家】

1986年大阪府出身・在住。パフォーマンスグループ[ウミ下着]主宰。2011年「横浜ダンスコレクションコンペティションII」出場。最近では演劇作品の振付や出演も。日々「誰かのために踊るダンス」について考えている。

西川勝 にしかわまさる  
【看護師】

1957年大阪生まれ。長年、看護師として勤務しながら哲学に関心を持ち続け、40歳を過ぎてから大阪大学臨床哲学で「ケアの哲学」を学ぶ。現在は大阪大学CSCD特任教員。

野村誠 のむらまこと  
【作曲家】

どんな人とも一緒に音楽を作る作曲家。鍵盤ハーモニカ奏者。しょうぎ作曲開発者。NHK教育テレビ「あいのて」監修&出演。作曲プロジェクト「原発やめます」進行中。現在は、淡路島で互を楽器に演奏したり、千住で1010人の演奏者と大アンサンブルを試みたりしている。

畑中弄石 はたなかろうせき  
【書家】

大阪市に生まれる。昭和40年から約40年間、中学校国語教師のかたわら書道を教える。現在、毎日書道展審査委員。全日本書道連盟評議員。字に上手い、下手はない。自分のこころを伝えられる字を書ければ十分。筆の使い方でいろんな字が書けるものです。

マット・ピーコック  
【ストリートワイズ・オペラ チーフ・エグゼクティブ】

ホームレス支援や、オペラの批評家としての活動を経て、2002年にストリートワイズ・オペラを設立。現在、アートと社会をつなぐ非営利団体の理事を務めるほか、ロイヤル・オペラ・ハウスの教育部門の委員会にも参加。元英首相の著書の中で、英国で活躍する社会起業家として紹介されたほか、2011年には大英勳章MBEを授与。

水内俊雄 みずうちとしお  
【政治・社会地理学者】

大阪市立大学都市研究プラザ教授。2005年、大阪就労福祉居住問題調査研究会を設立。NPOホームレス支援全国ネットワーク理事。日本ならびに東アジアのホームレス調査を行い、支援施策のためのネットワークづくりをすすめている。日本の都市や地域の地誌についても、『モダン都市の系譜』などに著している。

水野阿修羅 みずのあしゅら  
【メンズサポートルーム大阪世話人】

1998年よりメンズサポートルーム大阪をたちあげ、男性が家庭内での暴力(DV)なしで暮らす方法を学び、自分の感情表現の豊かさを回復することを目的に「男の非暴力グループワーク」を実施。著書に「その日ぐらしはパラダイス」。

森村泰昌 もりむらやすまさ  
【美術家】

1951年大阪生まれ。自らが有名な絵画や映画の登場人物に扮し写真に撮るというセルフポートレート作品を作り続ける。2014年6月〜10月末にエルミタージュ美術館(ロシア)で行なわれるManifesta10では新作を発表。現在、ヨコハマトリエンナーレ2014の芸術監督を務める。

山本則幸 やまもとのりゆき  
【合唱指導】

大学時代より合唱を始める。現在、関西合唱団団長、松原ぞうれつしゃ合唱団、コーラス3びきのくまど大人と子どもの合唱団、そよざこコーラスなどの指揮。池辺晋一郎、西村朗、千原英喜、押尾コータローなど委嘱作品の企画にも携わる。

若原瑞昌 わかはらみずあき  
【写真家】

ブラジル愛好家。藤代真砂氏に師事。東京、大阪、サンパウロ、ブルックリンを拠点に活動。ポートレート、ファッション、ドキュメンタリー分野の専門。成蹊大学法学部政治学科ゲスト講師を担当。

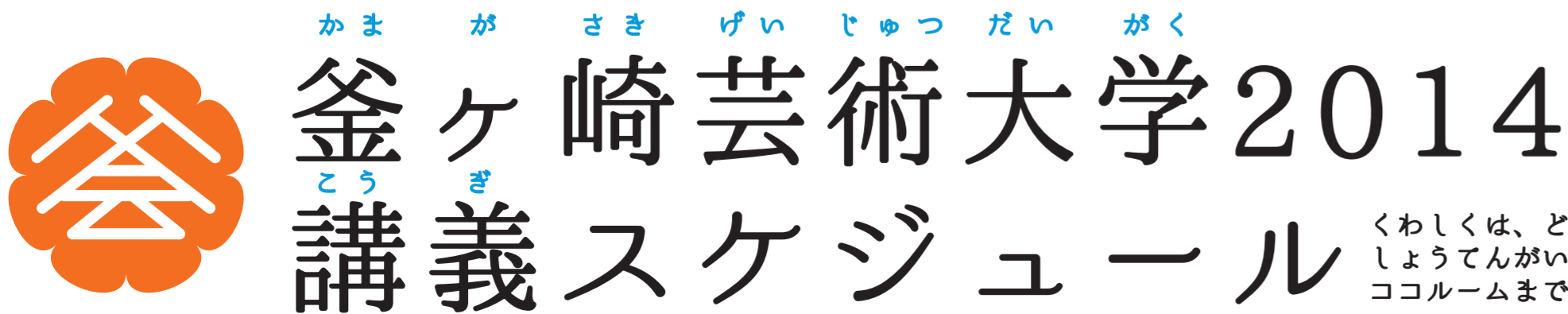


日と時間	教科	講師	会場など
8月1日(金)朝10時 ※11月3日まで	ヨコハマトリエンナーレ 2014オープン!		横浜美術館 <b>ヨコトリ</b> 釜ヶ崎芸術大学の展示をしています
午後6時半	表現	岩橋由莉	西成市民館
6日(水)午後6時半	合唱部	山本則幸	禁酒の館
10日(日)午後2時	芸術	森村泰昌 上田假奈代	横浜美術館 <b>ヨコトリ</b>
11日(月)午後2時	狂言	茂山童司	太子会館老人憩の家
15日(金)午後4時	合唱部	山本則幸	太子会館老人憩の家集合 釜ヶ崎夏まつりに出演します
18日(月)午後2時	感情	水野阿修羅	太子福祉館 100円ショップ3階
23日(土)午後2時	詩	上田假奈代	西成市民館
25日(月)午後2時	哲学	西川勝	太子福祉館 100円ショップ3階
30日(土)午後2時	詩	上田假奈代	西成市民館
9月1日(月)			
2日(火)			
3日(水)午後6時半	合唱	山本則幸	禁酒の館
4日(木)			
5日(金)午後6時半	表現	岩橋由莉	西成市民館
6日(土)			
7日(日)			
8日(月)午後2時	感情	倉田めば	太子福祉館 100円ショップ3階
9日(火)			
10日(水)			
11日(木)			
12日(金)			
13日(土)			
14日(日)			
15日(月)午後2時	詩	上田假奈代	太子会館老人憩の家
16日(火)			
17日(水)			
18日(木)			
19日(金)			
20日(土)昼12時	哲学	西川勝	横浜美術館 <b>ヨコトリ</b> 釜芸在校生 20日、21日は12時より
	狂言	茂山童司	横浜美術館前で 炊き出しをおこない その意味について学びます
	新喜劇	ひと花笑劇団	
21日(日)朝10時半	詩	上田假奈代 釜芸在校生	横浜美術館 <b>ヨコトリ</b> 小学校高学年対象・要申込
22日(月)			
23日(火)			
24日(水)			
25日(木)			
26日(金)			
27日(土)			
28日(日)			
29日(月)午後2時	詩	上田假奈代	太子会館老人憩の家
30日(火)			
10月1日(水)午後6時半	合唱部	山本則幸	禁酒の館
2日(木)			
3日(金)午後6時半	表現	岩橋由莉	西成市民館
4日(土)			
5日(日)			
6日(月)			
7日(火)			
8日(水)午後6時	天文学	富田晃彦	集合場所未定→三角公園 ↑↓中継でつながります
午後6時15分	天文学	尾久土正己	横浜美術館 <b>ヨコトリ</b>
9日(木)			
10日(金)			

日と時間	教科	講師	会場など
10月11日(土)午後2時	写真	若原瑞晶	西成市民館
12日(日)午後2時	写真	若原瑞晶	未定
13日(月)			
14日(火)			
15日(水)			
16日(木)午後2時	即興オ!ペラ 即興オー!ケストラ	野村誠	喜望の家
17日(金)午後2時	地理	水内俊雄	太子会館老人憩の家
18日(土)午後2時	書道	畑中弄石	西成市民館
19日(日)			
20日(月)午後2時	感情	水野阿修羅	太子福祉館 100円ショップ3階
21日(火)			
22日(水)			
23日(木)			
24日(金)			
25日(土)昼12時半	詩	上田假奈代	萩之茶屋北公園(仏現寺公園)
26日(日)			
27日(月)午後2時	音景 (サウンドスケープ)	中川真	太子会館老人憩の家
28日(火)			
29日(水)			
30日(木)午後2時	即興オ!ペラ 即興オー!ケストラ	野村誠	喜望の家
31日(金)午後2時	地理	水内俊雄	カマン!メディアセンター集合 まちあるきに出ます
11月1日(土)午後2時	表現	岩橋由莉	西成市民館
2日(日)			
3日(月)午後2時	脳	佐藤宏道	太子会館老人憩の家
4日(火)			
5日(水)午後6時半	合唱部	山本則幸	禁酒の館
6日(木)			
7日(金)			
8日(土)			
9日(日)			
10日(月)			
11日(火)			
12日(水)			
13日(木)午後2時	ダンス部	中西ちさと	喜望の家
14日(金)午後6時半	即興オ!ペラ 即興オー!ケストラ	野村誠	西成市民館 (予定)
15日(土)午後2時	書道	畑中弄石	西成市民館
16日(日)			
17日(月)午後2時	哲学	西川勝	太子会館老人憩の家
18日(火)			
19日(水)			
20日(木)			
21日(金)			
22日(土)午後2時	脳	佐藤宏道	西成市民館
23日(日)			
24日(月)午後2時	ダンス部	中西ちさと	太子会館老人憩の家
25日(火)			
26日(水)			
27日(木)午後2時	即興オ!ペラ 即興オー!ケストラ	野村誠	喜望の家
28日(金)			
29日(土)午後2時	詩	上田假奈代	西成市民館
30日(日)			
12月1日(月)			
2日(火)			
3日(水)午後6時半	合唱部	山本則幸	禁酒の館
4日(木)			
5日(金)午後6時半	表現	岩橋由莉	西成市民館 (予定)

日と時間	教科	講師	会場など
12月6日(土)			
7日(日)			
8日(月)午後2時	ダンス部	中西ちさと	喜望の家
9日(火)			
10日(水)			
11日(木)午後2時	即興オ!ペラ 即興オー!ケストラ	野村誠	喜望の家
12日(金)午後6時半	探検	小山田徹	西成市民館 (予定)
13日(土)			
14日(日)			
15日(月)			
16日(火)			
17日(水)			
18日(木)			
19日(金)			
20日(土)午後2時	探検	小山田徹	西成市民館 (予定)
21日(日)			
22日(月)午後2時	ダンス部	中西ちさと	喜望の家
23日(火)			
24日(水)			
25日(木)			
26日(金)午後6時半	感情	水野阿修羅	西成市民館 (予定)
27日(土)午後2時	詩	上田假奈代	西成市民館 (予定)
28日(日)			
29日(月)午後6時半	天文学	尾久土正己	集合場所未定→三角公園 真冬の天体観測をします
30日(火)			
31日(水)			
1月1日(木)			
2日(金)			
3日(土)			
4日(日)			
5日(月)			
6日(火)			
7日(水)午後6時半	合唱部	山本則幸	禁酒の館
8日(木)			
9日(金)午後6時半	表現	岩橋由莉	西成市民館 (予定)
10日(土)午後2時	詩	上田假奈代	西成市民館 (予定)
11日(日)			
12日(月)午後2時	衣裳	澄川小百合	カマン!メディアセンター
13日(火)			
14日(水)			
15日(木)			
16日(金)午後2時	ガムラン	中川真	太子会館老人憩の家
17日(土)午後2時	ガムラン	中川真	太子会館老人憩の家
18日(日)			
19日(月)午後2時	ダンス部	中西ちさと	喜望の家
20日(火)			
21日(水)午後6時半	合唱部	山本則幸	禁酒の館 (予定)
22日(木)			
23日(金)			
24日(土)午後2時	衣裳	澄川小百合	カマン!メディアセンター
25日(日)午後2時	衣裳	澄川小百合	カマン!メディアセンター
26日(月)午後2時	衣裳	澄川小百合	カマン!メディアセンター
27日(火)			
28日(水)			
29日(木)			
30日(金)			
31日(土)午後2時	舞台美術	武田一度	西成市民館 (予定)
2月1日(日)午後2時	ココルーム	上田假奈代	カマン!メディアセンター <b>OI</b>
2日(月)午後2時	ダンス部	中西ちさと	太子会館老人憩の家
3日(火)			

日と時間	教科	講師	会場など
2月4日(水)			
5日(木)			
6日(金)午後6時半	表現	岩橋由莉	西成市民館 (予定) <b>OI</b>
7日(土)午後2時	詩	上田假奈代	西成市民館 (予定) <b>OI</b>
8日(日)			
9日(月)			
10日(火)			
11日(水)午後6時半	合唱部	山本則幸	禁酒の館 (予定)
12日(木)			
13日(金)午後2時	ガムラン	中川真	太子会館老人憩の家
14日(土)午後2時	ガムラン	中川真	太子会館老人憩の家 <b>OI</b>
15日(日)			
16日(月)午後2時	ダンス部	中西ちさと	喜望の家
17日(火)			
18日(水)午後2時	アート マネジメント	マツト・ ビーコック	太子会館老人憩の家 (予定) <b>OI</b>
19日(木)午後2時	オペラ	ストリート ワイズ・オペラ	太子会館老人憩の家 (予定) <b>OI</b>
20日(金)午後2時	オペラ	ストリート ワイズ・オペラ	太子会館老人憩の家 (予定) <b>OI</b>
21日(土)未定	リハーサル		西成区民センター <b>OI</b>
22日(日)午前10時 ～午後6時頃	釜ヶ崎オ! ペラ	岩橋由莉 尾久土正己 中川真 中西ちさと 野村誠 上田假奈代 ほか	西成区民センター <b>OI</b> 釜ヶ崎芸術大学2014の 成果発表会です 実際の授業あり、音楽あり、 詩の朗読あり、ダンスあり、 お昼飯あり、映像あり、 おやつありの 一日になる予定です
23日(月)午後2時	アート マネジメント	みんなで	カマン!メディアセンター <b>OI</b> 釜ヶ崎オ!ペラのふりかえりです
24日(火)			
25日(水)			
26日(木)			
27日(金)			
28日(土)			
3月1日(日)			
2日(月)			
3日(火)			
4日(水)			
5日(木)			
6日(金)午後6時半	表現	岩橋由莉	西成市民館 (予定)
7日(土)			
8日(日)			
9日(月)午後2時	感情	倉田めば	太子会館老人憩の家
10日(火)			
11日(水)			
12日(木)			
13日(金)			
14日(土)午後2時	芸術	森村泰昌	西成市民館 (予定)
15日(日)			
16日(月)			
17日(火)			
18日(水)			
19日(木)			
20日(金)			
21日(土)			
22日(日)			
23日(月)午後2時	詩	上田假奈代	太子会館老人憩の家
24日(火)			



くわしくは、どうぶつえんまえ  
しょうてんがいの、カフェ  
ココルームまでおといあわせください

**ヨコトリ** に関してはヨコハマ  
トリエンナーレ2014公式ウェブ  
サイトでご確認ください  
http://www.yokohama  
triennale.jp/2014/